

REGULAMIN PRYZNAWANIA AKREDYTACJI MEDIALNYCH NA

5. MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU i KONKURSIE SKRZYPCOWYM IM. KAROLA LIPIŃSKIEGO

1. Prośbę o przyznanie akredytacji medialnych można zgłaszać do Biura Festiwalowego Konkursu drogą mailową na adres: violintorun@tos.art.pl lub k.olszewska@tos.art.pl
2. Akredytacje wydawane są w postaci identyfikatorów oznaczonych słowem MEDIA i opatrzonych numerem, który odpowiada numerowi dziennikarza na liście akredytacyjnej.
3. Akredytację można odebrać wyłącznie osobiście, po okazaniu ważnego dowodu osobistego, w Biurze Festiwalowym, które znajduje się w budynku CKK Jordanki, Aleja Solidarności 1-3, 87-100 Toruń, czynnym od poniedziałku do piątku w godzinach 8 – 16 oraz na godzinę przed rozpoczęciem koncertu w miejscu wyznaczonym przez Organizatora.
4. Akredytacje przeznaczone są dla czynnych zawodowo i aktywnie publikujących dziennikarzy i reporterów.
5. Akredytacje obowiązują na wszystkie koncerty. W wiadomości należy jednak wskazać, w którym / których wydarzeniu/wydarzeniach dziennikarz chciałby uczestniczyć.
6. Liczba miejsc na poszczególne koncerty jest ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń.
7. Każdy akredytowany dziennikarz może otrzymać jeden identyfikator na dany koncert/koncerty. Dodatkowo możliwe jest przyznanie akredytacji dla fotografa będącego współpracownikiem dziennikarza.
8. Dziennikarzy, którzy chcą przeprowadzić wywiady z artystami i organizatorami Festiwalu, zapraszamy do kontaktu z Biurem Festiwalowym: k.olszewska@tos.art.pl bądź violintorun@tos.art.pl
9. Ekipy telewizyjne oraz fotoreporterzy mogą rejestrować koncerty po wcześniejszym ustaleniu tego z Biurem Festiwalowym.
10. W przypadku nagrań /materiałów telewizyjnych Organizator zastrzega sobie możliwość wykorzystania do 3 minut nagrania z koncertów, przy czym czas ten nie może obejmować jednego utworu.
11. Fotografowie proszeni są o nie używanie flesza i nie wchodzenie na scenę, a także nie przeszkadzanie solistom i publiczności w odbiorze koncertu.
12. Akredytowani dziennikarze proszeni są, aby nie wchodzić i nie wychodzić z sali koncertowej w trakcie trwania utworu. Dotyczy to również bisów.
13. Akredytowani dziennikarze mają obowiązek przesłać do Organizatora publikacje dotyczące wydarzeń festiwalowych na adres: violintorun@tos.art.pl
14. Wszystkie osoby, które otrzymały akredytację zobowiązane są do przestrzegania regulaminu obiektu, który dostępny jest na stronie www.lipinski-competition.com w zakładce media.
15. Akredytowani dziennikarze mają obowiązek noszenia identyfikatora w widocznym miejscu i okazywania go ochronie. Zabrania się przekazywania identyfikatora innej osobie.

16. Wszystkie osoby, które zgłaszają prośbę o przyznanie akredytacji, jednocześnie akceptują niniejszy regulamin.
17. Dokonując zgłoszenia o uzyskanie akredytacji dobrowolnie wyrażają Państwo zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Administratora tj. Toruńską Orkiestrę Symfoniczną z siedzibą w Toruniu, Aleja Solidarności 1-3, NIP 956-14-2-917, zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r. (RODO). Zgodę można wycofać w każdym momencie. Dane osobowe przetwarzane będą w celu nawiązania kontaktu lub prowadzenia korespondencji i przechowywane będą przez czas wynikający z zasad archiwizacji. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty uprawnione do ich uzyskania na podstawie przepisów prawa, a także podmioty świadczące usługi na rzecz administratora. Mają Państwo prawo dostępu do swoich danych, możliwość ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich. W sprawach dotyczących ochrony danych osobowych można kontaktować się z inspektorem pod adresem: iod@tos.art.pl.